



M WASH 920 Z
LYRE WASH/BEAM 9X15W
FULL RGBW ZOOM



Manuel d'utilisation

**Merci d'avoir acheté un de nos produits.
Lisez attentivement ce guide avant d'utiliser cette lyre**

Responsabilité :

En aucun cas la société Electroconcept ne peut être tenue responsable de tous dommages de quelques natures que ce soit, notamment la perte d'exploitation, de destruction de consommables (cassettes, disques, CD) ou toutes autres pertes financières résultant de l'utilisation ou de l'impossibilité d'utiliser votre matériel. De plus Electroconcept ne peut être tenu responsable de dommages dus à une mauvaise utilisation de ce produit.

Garantie :

Les produits Electroconcept sont garantis 2 ans constructeur. Le matériel devra être retourné en franco de port (à la charge du client). Tout port dû sera refusé. Le matériel devra être dans son emballage d'origine. La restitution du matériel sera ensuite à notre charge.

Sont exclus des bénéfices de la garantie : les dégâts provoqués par la faute, la négligence, le manque d'entretien de l'utilisateur (appareils cassés, brûlés, chauffés, mouillés, ensablés, etc...), les appareils déjà installés dont la panne proviendrait d'une mauvaise installation ou utilisation de l'utilisateur.

Le présent manuel fait partie intégrante du produit, garder le donc précieusement durant toute la durée de vie de votre produit. En cas de cession à un tiers de votre produit vous avez obligation de lui remettre également ce manuel .

TABLE DES MATIERES

1. Instructions de sécurité
2. Caractéristiques Techniques
3. Mise en route de la lyre
 1. Accès aux fonctions principales
 2. Câblage DMX
4. Canaux et valeurs DMX de contrôle
5. Dépannage
6. Nettoyage

1. Instructions de sécurité

Lisez attentivement ces instructions, elles contiennent des informations importantes sur l'installation, le fonctionnement et la maintenance de l'appareil



Attention

- Gardez ce manuel pour de futures consultations. Si vous revendez votre lyre à une autre personne, assurez-vous qu'il reçoive également ce manuel.
- Déballez et vérifiez attentivement que la lyre n'a pas subi de dégâts durant le transport avant de l'utiliser.
- Avant tout branchement, assurez-vous que la tension et la fréquence de votre source d'énergie correspondent aux spécifications de votre lyre.
- Vérifiez que votre appareil ainsi que votre installation est bien reliée à la terre
- Cet appareil n'est conçu que pour une utilisation en intérieur; protégez-le de l'humidité et de la chaleur (température ambiante autorisée 10–40°C).
- La lyre doit être installée dans un endroit ventilé, à au moins 50 cm d'une surface adjacente. Vérifiez qu'aucun orifice de ventilation ne soit obstrué.
- Déconnectez la source d'alimentation électrique de la lyre avant toute opération de maintenance ou de manutention.
- Remplacez uniquement le fusible par un fusible de même type.
- Afin d'éviter tout risque d'incendie, vérifiez qu'il n'y ai aucune source inflammable à proximité .
- Utilisez des câbles de sureté quand vous fixez la lyre. Tenir exclusivement la lyre par ses poignées de transport sous peine de détérioration et de risques de blessures.
- Coupez l'alimentation et laissez la lyre refroidir 15 minutes environ avant de la transporter, la surface de la lyre pouvant être encore chaude.
- En cas de problème de fonctionnement sérieux, cessez d'utiliser immédiatement l'appareil. N'essayez jamais de réparer l'appareil par vous-même. Les réparations effectuées par des personnes non qualifiées peuvent entraîner des dommages ou des dysfonctionnements. Contactez le centre agréé d'assistance technique le plus proche. Toujours utiliser des pièces de rechange de même type.
- Ne connectez la lyre à aucuns dimmer pack ou power pack.
- Ne pas ouvrir l'appareil pendant le fonctionnement, la haute tension pourrait provoquer un choc électrique mortel.
- Pour prévenir ou réduire les risques de choc électrique ou d'incendie, ne pas exposer l'appareil à la pluie ou l'humidité.
- Ne touchez jamais à la led les doigts nus après utilisation sous peines de blessures graves, la led pouvant être encore très chaude.
- Ne démarrez pas la lyre sans led sous peine de détérioration du boitier.
- **Remplacez le boitier, les lentilles si ces derniers sont visuellement endommagés, ceci est impératif (exemple dû à des fêlures ou entailles profondes durant le transport, manipulation).**
- Ne regardez pas directement la lumière sortant des led quand la lyre est allumée.
- Afin de prévenir tous risques de choc électrique vous ne devez pas enlever le capot. Aucune pièce utile à l'utilisateur à l'intérieur. Confier la réparation à un personnel qualifié.

Installation

La lyre doit être montée via ses trous de fixation sur le support à l'aide de l'accroche fournie. Toujours s'assurer que la lyre est solidement fixée pour éviter les vibrations et le glissement pendant le fonctionnement. Toujours s'assurer que la structure à laquelle vous fixez la lyre est sécurisé et est capable de supporter 10 fois le poids de la lyre.

2. Caractéristiques Techniques

Cet appareil ne produit pas d'interférences radio. Il répond aux exigences Françaises et Européennes. La conformité a été établie et les déclarations et documents correspondants ont été déposés par le fabricant. Cet appareil a été conçu pour la production d'effets lumière décoratifs en intérieur.

Alimentation

- AC 220-250V 50/60Hz

Puissance

- 145 W

Lampe

- 9 LEDS RGBW 4 EN 1 15W

- Zoom angle d'ouverture du faisceau de 6 à 63 degrés

Shutter/Dimmer

- Blackout, 0~100 vitesse stroboscopique variable et transition en douceur

- Stroboscope linéaire ou avec effets et réactif au sons

Mouvement

- Pan: 540°

- Tilt: 270°

Poids/Dimensions

- 5.1 Kg / 230x210x300 mm

Modes de fonctionnement

- Pilotage DMX 15 canaux.

- Autonome avec microphone incorporé

- Autonome avec mode automatique

- Mode Maître/Esclave

3. Mise en route de la lyre

3.1. Accès aux fonctions principales

Panneau de contrôle:

”MENU“ “▼” “▲” ”ENTER”

Presser le bouton ”MENU” pour accéder aux fonctions puis « ▼ » ou « ▲ » pour naviguer dans les sous-menus, « ENTER » pour valider et entrer dans la sélection choisie. ”MENU” pour revenir en arrière,

Selection DMX Functions : Réglage des paramètres DMX

DMX Address → Réglage de l'adresse DMX de l'appareil

Channel Mode → choix du Mode DMX 15 CANAUX

No DMX signal → Choix du comportement DMX à la perte de signal

Selection Show Movement : Réglage comportement de la lyre

Run Mode → sélection du mode de l'appareil DMX/ AUTO ou SON

Sound active →

Sound Sense → Réglage sensibilité Mode SON

Selection Fixture Setting: Réglage inversion Pan et Tilt de l'appareil

Pan Inverse → Réglage inversion Pan

Tilt Inverse → Réglage inversion Tilt

Selection Display Setting: Réglage écran et langage de l'appareil

Display Inverse → Réglage inversion de l'affichage
Backlight auto → Réglage du rétroéclairage
Language → sélection de la langue

Selection Fixture Information : Statut de l'appareil

Use Hours → heures de fonctionnement de l'appareil y compris tests usine
Firmware Version → Version du Micrologiciel de l'appareil

Selection Special Functions : Remise à zero de l'appareil

Restore Factory settings → remise à zero configuration usine de l'appareil
System Reset → remise à zero de l'appareil
Upload Data → réservé

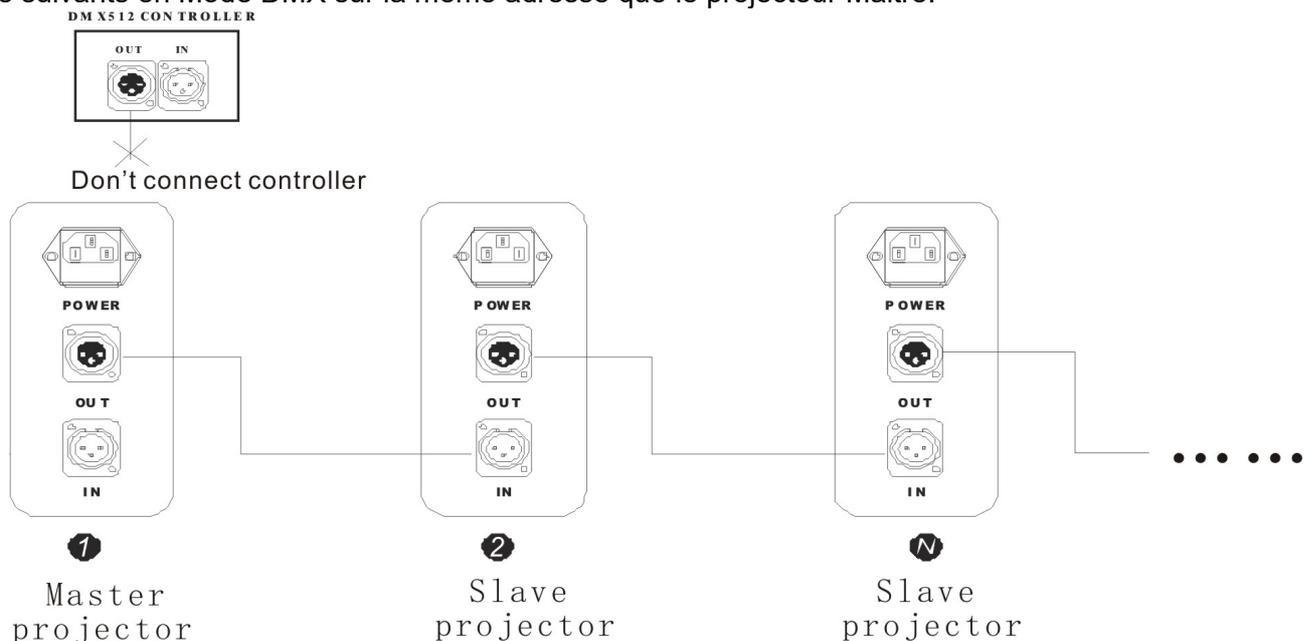
Exemple : réglage de l'adresse DMX :

Appuyez sur la touche « Menu » puis « DMX functions » entrez dans le sous menu avec la touche « ENTER » et choisissez la valeur à l'aide des touches « ▼ » et « ▲ » Validez votre choix avec la touche « ENTER »
Entrez dans le sous menu « DMX Address » avec la touche « ENTER » et choisissez la valeur de l'adresse DMX à l'aide des touches « ▼ » et « ▲ » entre 001 et 255. Validez votre choix avec la touche « ENTER »

3.2 Câblage DMX

Ce produit utilise des connecteurs XRL 3 Pôles pour la connexion DMX512:
Pin 1 connecté à la masse, Pin 2 connecté au point froid (-), Pin 3 connecté au point chaud (+).

Exemple : connexion entre les différents appareils en mode Master/Slave:
Les appareils doivent être tous à la même adresse DMX, le 1^{er} projecteur en Mode Auto ou Son et les suivants en Mode DMX sur la même adresse que le projecteur Maître.



NB : afin de réduire les erreurs de signal, pensez à utiliser un bouchon à la fin de votre chaîne DMX.

4. Canaux et Valeurs DMX de contrôle

Mode 15 CANAUX

CANAL	VALEUR	FONCTION
1	0~255	Pan
2	0~255	Pan fin
3	0~255	Tilt
4	0~255	Tilt fin
5	0~255	Pan/Tilt speed
6	0~255	Zoom de 6 ° à 63 °
7	0~255	Ajustement de la luminosité générale
8	0~255	Stroboscope lent à rapide
9	0~255	Ajustement du rouge
10	0~255	Ajustement du vert
11	0~255	Ajustement du bleu
12	0~255	Ajustement du blanc
13	0~7	PROGRAMMES INTERNES Pas de fonction
	8~19	Programme 1
	20~39	Programme 2
	40~49	Programme 3
	50~79	Programme 4
	80~119	Programme 5
	120~139	Programme 6
	140~159	Programme 7
	160~179	Programme 8
	180~199	Programme 9
200~219	Programme 10	
220~255	Tous les programmes enchaînés	
14	0~255	Vitesse des PROGRAMMES INTERNES
15	0~199	RESET
	200~209	Pas de fonction
	210~255	RESET
		Pas de fonction

5. Depannage

A. La lyre ne fonctionne pas, pas de lumière ni de ventilateur

1. Vérifiez le cordon secteur et le fusible principal.
2. Vérifiez que votre installation électrique fonctionne.

B. Pas de réponse au contrôleur DMX

1. Un point doit clignoter sur l'écran de contrôle de l'appareil. Si ce n'est pas le cas, vérifiez si les câbles sont correctement connectés et en bon état.
2. Si le point clignote, vérifiez votre adressage ainsi que la polarité de votre cablage DMX.
3. Essayer un autre contrôleur DMX
4. Evitez de faire courir vos câbles DMX le long des lignes à haute tension pour éviter les interférences.

C. En mode Master / Slave certains appareils ne répondent pas correctement

1. Vérifiez les câbles et le schéma de connexion.
2. Vérifiez que les appareils sont sur la même adresse DMX

6. Nettoyage

Avant toute opération de nettoyage, débrancher le cordon secteur de la lyre afin d'éviter tout risque d'électrocution. Le nettoyage de l'optique doit être effectué périodiquement afin d'optimiser la luminosité de la lyre. La fréquence de nettoyage dépend de l'environnement de fonctionnement, fumées, poussières peuvent causer une grosse accumulation de saletés sur les optiques de la lyre :

- Nettoyez la avec un chiffon propre et sec
- Ne pas utiliser de produits détergents ou liquides
- Nettoyez les lentilles extérieures tous les 20 jours environ avec un chiffon propre et sec sans appuyer exagèrement sur les lentilles.

La gare 69620 CHAMELET

